

## PAASVROEGDIENST

Woltersum 9 april 2023



*voorganger: da. Gonny de Boer*

*organist: Roelof Kuik*

*blazers: Trix Pruim (althoorn), Simone Jeronimus (trombone),  
Els Gelling (bariton) en Freek van der Ploeg (bugel)*

## ONTSTEKEN VAN HET LICHT

We verzamelen buiten op het kerkhof aan de westkant van de kerk.

Iedereen krijgt een kaars uitgereikt.

**Er brandt een vuur**

**Zingen - lied 216 Dit is een morgen als ooit de eerste**



1 Dit is een mor - gen als ooit de eer - ste,  
zin-gen-de vo - gels ge-ven hem door.\_\_\_\_  
Dank voor het zin - gen, dank voor de mor - gen,  
bei-de ont-sprin - gen nieuw aan het woord.

© 2008 Jek Online

2.     Dauw op de aarde, zonlicht van boven,  
        Vochtige aarde, geurig als toen.  
        Dank voor gewassen, grassen en bomen,  
        Al wie hier wandelt, ziet: het is goed.
  
3.     Dag van mijn leven, licht voor onze ogen,  
        Licht dat ooit speelde waar Eden lag.  
        Dank elke morgen Gods nieuwe schepping,  
        Dank opgetogen Gods nieuwe dag.

***Tekst uit Paasoratorium 'Daar is het daglicht' – Paasoratorium  
van Michaël Steehouder***

*Wij gingen in leegte  
nog woest en verlaten  
onzeker, onwetend  
hoe verder te leven  
zo ver was jouw warmte  
geen hand die ons vasthield,  
geen woord dat ons troost gaf  
in chaos en leegte.*

*Sinds het begin: God,  
schepper van hemel en aarde.  
Leegte en doodsland,  
chaos de aarde,  
donker en oervloed.*

*Dan blaast over de aarde  
en waait over het water,  
de adem van God,  
dan klinkt het woord:  
LICHT!*

*Daar is het daglicht:  
een ochtend, een dag,  
gisteren, vandaag en morgen.*

Voorganger: Onze hulp is in de Naam van de Eeuwige  
**Allen: Schepper van hemel en aarde**  
 V: die gezegd heeft: "Er zij licht"  
**A: en het licht werd geboren**  
 V: voor wie alle mensen leven  
**A: en door wie geen mens in de dood**  
**verloren gaat**  
 V: wij zien vol verlangen uit naar licht en leven  
**A: God, kom ons bevrijden. Amen.**

***We steken de paaskaars aan aan het vuur. We geven  
 elkaar het licht door.***

### Zingen - lied 600



1 Licht, ont - lo - ken aan het don - ker,  
 licht, ge - bro - ken uit de steen,  
 licht, waar - ach - tig le - vens - te - ken,  
 werp uw waar - heid om ons heen!

Liedboek Online

2. Licht, geschapen, uitgesproken,  
 licht, dat straalt van Gods gelaat,  
 licht uit licht, uit God geboren,  
 groet ons als de dageraad!

3. Licht, aan liefde aangestoken,  
licht, dat door het donker brandt,  
licht, jij lieve lentebode,  
zet de nacht in vuur en vlam!
4. Licht, verschenen uit den hoge,  
licht, gedompeld in de dood.  
licht, onstuitbaar, niet te doven,  
zegen ons met morgenrood!
5. Licht, straal hier in onze ogen,  
licht, breek uit in duizendvoud,  
licht, kom ons met stralen tooien,  
ga ons voor van hand tot hand!

***We trekken met de brandende kaarsen en het  
doopwater de kerk binnen***

***De Paaskaars wordt binnengedragen,  
het doopwater wordt in het doopvont geschonken,  
de Tafel wordt klaargemaakt.***

***Tekst uit Paasoratorium 'Daar is het daglicht'***

*Sinds het begin: God,  
tot op vandaag:  
schepper en adem.*

*Leegte en doodsland,  
chaos de aarde,  
dan klinkt het woord::  
LICHT!*

*Daar is het daglicht:  
een ochtend, een dag,  
gisteren, vandaag en morgen.*

*Dit is een dag van  
opstaan uit sterven  
leegte tot leven  
zoek toch niet langer  
bij doden het leven.*

*Daar is het daglicht:  
een mens die met ons meeloopt,  
die weet wat in ons is  
aan twijfel, angst, onzekerheid,  
en die ons wijst  
wat goed is en recht,  
die met ons deelt  
brood en leven.  
Die ons voorgaat  
als een lichtend baken in de tijd.*

*Zijn woorden  
die ons hart verwarmen,  
aardewoorden, ademwoorden,  
stromend water, lopend vuur.  
Zo blijft zijn naam bewaard:  
in zijn woorden doorgegeven  
zal hij leven...*

**Zingen – Lied 637 “O vlam van Pasen, vuur ons aan”**  
(melodie - Daar juicht een toon)

1 O vlam van Pa-sen, steek ons aan,  
de Heer is waar-lijk op - ge - staan!  
De Zoon, voor wie het dui - ter zwicht,  
de Zoon is als de zon, zo licht!

Liedboek Online

The image shows a musical score for a song. It consists of four staves of music in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are '1 O vlam van Pa-sen, steek ons aan,'. The second staff continues with 'de Heer is waar-lijk op - ge - staan!'. The third staff has 'De Zoon, voor wie het dui - ter zwicht,'. The fourth staff ends with 'de Zoon is als de zon, zo licht!'. There is a double bar line at the end of the fourth staff. A watermark 'Liedboek Online' is visible in the bottom right corner of the musical notation area.

2. De Vader laat niet in het graf  
zijn kind dat zoveel vreugde gaf,  
Hij tilt het uit de kille grond –  
het loopt als vuur de wereld rond.
3. De oude nacht voorgoed gedood,  
de toekomst kleurt de morgen rood;  
ziehier hoe God vergevend is  
en hoe zijn liefde levend is.
4. Ziehier het licht van lange duur,  
ziehier de Zoon, de zon, het vuur;  
o vlam van Pasen, steek ons aan –  
de Heer is waarlijk opgestaan!

**HET PAASEVANGELIE**

## Gebed voor Pasen

### Afsluiting Paasproject van de kinderen

#### Zingen - Lied uit Zangen van Zoeken en Zien 704 vers 1 en 4

*Couplet*



1. Veer - tig da - gen zijn voor - bij nu  
en de win - ter is ge - gaan  
o wij wach - ten vol ver - lan - gen  
dat het groen van veld en ak - ker  
tot nieuw le - ven op zal staan.

*Refrein*



Veer - tig da - gen, we - ken, ja - ren  
wach - ten, we - ten en er - va - ren  
dat iets nieuws, ver - an - de - ring met  
vreugd' en moei - te sa - men - ging.

- 4      veertig dagen zijn gegaan nu  
Soms een tocht door de woestijn,  
Waar we leerden om te vragen  
Hoe je duister kunt verjagen.  
Om met Pasen klaar te zijn.  
*Refrein: veertig dagen, weken.....*

**Lezing - Johannes 20 vers 1-18, besloten met Liedboek 338b (3x)**

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le -

lu - ja. lu - ja.

Liedboek Online

## Zingen – uit Zangen van Zoeken en Zien lied 725

1. Licht, ge-luid, be - we - ging, lied,  
 wit de glans van her - ge-boor - te  
 goud de glans van eeu - wig - heid, \_  
 die ons aan - raakt en be - kleedt  
 met dit won - der, on - ge - kend.  
 Diep ge - heim. Dood en her - le - ving

- 2      Inzicht als een witte flits,  
 Inslag als een bliksemschicht,  
 Dood heeft niet het laatste woord.  
 Leven sterker dan de dood<sup>1</sup>  
 Woorden schieten nog te kort.  
 Diep geheim. Dood en herleving
  
- 3      Vreugde die zich in ons brandt,  
 Vuur dat reinigt en verteert  
 Wat ons nog tot ballast was,  
 Rook die zuivert en ontsmet  
 Wat ons van de dood nog aanhangt.  
 Diep geheim. Dood en verrijzenis.

- 4        Zie het leven om je heen,  
          Bloeiend staat daar geel de narcis  
          Die haar kleurige trompet blaast.  
          Hoor je eigen hartklop  
          Die het levensritme meeslaat.  
          Diep geheim. Dood en verrijzenis.
- 5        Dankbaarheid en groot geluk  
          Zó te worden aangeraakt,  
          Zó nabij de eeuwigheid,  
          Deel en deelgenoot te zijn  
          Van een nieuwe werkelijkheid.  
          Diep geheim. Dood en verrijzenis.

## Overdenking

### Zingen - Lied 630

1 Sta op! – Een mor - gen on-ge-dacht,  
Gods dag is aan - ge-bro - ken,  
er is in één be-wo-gen nacht  
een nieu-we len - te ont-lo - ken.  
Het le-ven brak door aar-de en steen,  
uit al-le won-deren om u heen  
spreekt, dat God heeft ge-spro-ken.

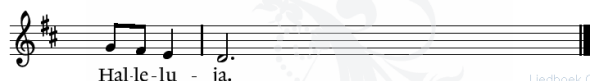
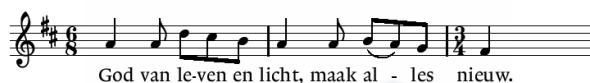
Liedboek Online

2. Hij heeft gezegd: Gij mens, kom uit,  
open uw dode oren;  
kom uit het graf dat u omsluit,  
kom uit en word geboren!  
Toen heeft zich in het vroegste licht  
de nieuwe Adam opgericht,  
ons allen lang tevoren.
3. Al wat ten dode was gedoemd  
mag nu de hoop herwinnen;  
bloemen en vogels, – alles roemt  
Hem als in den beginne.  
Keerde de Heer der schepping weer,  
dan is het tevergeefs niet meer  
te bloeien en te minnen.
- 4 Sta op! – Hij gaat al voor ons uit,  
de schoot van 't graf ontkomen.  
De morgen is vol nieuw geluid, –  
werp af uw boze dromen.  
Waar Hij, ons hoofd, is voorgegaan,  
is voor het lichaam nu vrij baan  
naar een bestaan volkomen.

## GEBEDEN EN GAVEN

Dank- en voorbeden

*de gebeden worden steeds **beantwoord met acclamatie 368f***



Liedboek Online

Stil gebed  
Onze Vader

**Onze Vader in de hemel,  
laat uw naam geheilgd worden,  
laat uw koninkrijk komen  
en uw wil gedaan worden op aarde, zoals in de hemel.  
Geef ons vandaag het brood dat wij nodig hebben.  
Vergeef ons onze schulden,  
zoals ook wij hebben vergeven wie ons iets schuldig was.  
En breng ons niet in beproeving,  
maar red ons uit de greep van het kwaad.  
Want aan u behoort het koningschap,  
de macht en de majesteit tot in eeuwigheid. Amen.**

**Mededelingen voor de gemeente en collecte.**

- ***De 1<sup>ste</sup> rondgang*** is bestemd voor de diaconie voor ***Jongeren in Bangladesh***. Deze kan ook worden overgemaakt op **NL04 RABO 0306 3272 44** t.n.v. Diaconie Ten Boer-Woltersum-Sint Annen ***o.v.v. collectedoeleinde*** of via de Givt-app
- ***De 2<sup>de</sup> rondgang*** is bestemd voor de kerkrentmeesters – ***algemeen kerkenwerk***. Deze kan ook worden overgemaakt op **NL11 RABO 0306 3231 41** t.n.v. Kloosterkerkgemeente Ten Boer-Woltersum-Sint Annen of via de Givt-app



## DELEN VAN BROOD EN WIJN

### Tafellied - Lied 390

1 Het brood in de aar - de ge - von - den,  
het brood door han - den ge - maakt,  
het brood van tra - nen en zor - gen,  
dat brood dat naar men - sen smaakt.

Liedboek Online

2  
Het brood van oorlog en vrede,  
dat dagelijks eendere brood,  
het vreemde brood van de liefde,  
het stenen brood van de dood.

3  
Het brood dat wij duur verdienen,  
ons lichaam, ons geld, ons goed,  
het brood van ons samen leven,  
die schamele overvloed.

4.  
Dat brood dat wij moeten eten  
om niet verloren te gaan.  
Wij delen het met elkander  
ons hele mensenbestaan.

5  
Gij deelt het met ons, zo deelt Gij  
U zelf aan ons uit voorgoed,  
een mens om nooit te vergeten,  
een God van vlees en bloed.

### Nodiging

## Tafelgebed; gezongen - Lied 403d

*voorganger* Die wij kennen als een Vader,  
die zichzelf ter sprake bracht  
in een mensenkind, een broeder –

*allen;*



Gij, lou - ter licht en bron van eeu - wig  
le - ven, wij ze - ge - nen U!

*voorganger* Want Gij hebt ons beschaamd met uw goedheid,  
uw liefde.  
Gij vult onze leegte met overvloed.  
Gij roept ons tot leven met nieuwe namen.

*allen;*



Gij, lou - ter licht en bron van eeu - wig  
le - ven, wij ze - ge - nen U!

*voorganger* Zo vaak heeft uw liefde al vrucht gezet in mensen;  
met hen en met alles wat ademt van genade  
zingen wij hier:

*allen;*



Gij, lou - ter licht en bron van eeu - wig

le - ven, wij ze - ge - nen U!

*voorganger* Wij zegenen U om het hoge woord van den beginne,  
 dit Licht in ons duister,  
 dit brood uit de hemel,  
 de Zoon naar uw hart,  
 gezonden opdat wij allen U kennen,  
 voorgoed zullen leven, gekozen tot vrienden.

*allen;*

Hij, licht uit licht, woord van den be - gin - ne,

Je - zus Mes - si - as!

*voorganger* Hij, vrucht uit de schoot van uw volk Israël,  
 de wijnstok op wie wij allen zijn geënt.  
 Uw liefde voor Hem is de bron waaruit wij drinken.  
 Hij opent ons de ogen,  
 is het Licht dat ons vooruit gaat.

*allen;*

Hij, wa - re her - der, woord van

den be - gin - ne, Je - zus Mes - si - as!

voorganger Hij heeft zich gegeven, verloren als graan  
gezaaid in de aarde, belofte van toekomst,  
Hij was in de wereld, Hij stierf aan de nacht.  
Geen grotere liefde:  
zijn laatste adem gaf ons het leven.  
Hij was als brood, gebroken, gedeeld, levend brood:  
zijn lichaam voor ons.  
Hij werd onze beker, een overvloed van bruiloftswijn:  
zijn bloed voor ons.  
Wij gedenken zijn dood, wij viëren het leven:  
hier reiken wij elkaar wat Hij ons gaf.

*allen:*

Hij, Lam van God, brood uit de he - mel,

Je - zus Mes - si - as!

voorganger Erfgenamen van zijn vrede,  
wij, voorgoed genoemd zijn lichaam,  
dat wij woning zijn voor U.  
Dat wij ranken van zijn hart zijn,  
vruchten dragen, die hemel en aarde verheugen.

*allen:*

Gij, lou - ter licht en bron van eeu - wig

le - ven, wij ze - ge - nen U!

**Tijdens het delen van brood en wijn zingen we uit  
Zangen van Zoeken en Zien lied 622 (bij herhaling)**

*p*  
Eat this bread, drink this cup,

*cresc.* *f*  
come to him and ne-ver be hun-gry.

Eat this bread, drink this cup,

*dim.* *mf*  
trust in him and you will not thirst.

**Dankgebed**

## Slotlied - Lied 634 – U zij de glorie

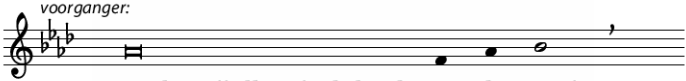
1 U zij de glo - rie, op - ge - sta - ne Heer,  
U zij de vic - to - rie, U zij al - le eer!  
Al - le men - selijk lij - den hebt Gij on - der - gaan  
om ons te be - vrij - den tot een nieuw be - staan:  
U zij de glo - rie, op - ge - sta - ne Heer,  
U zij de vic - to - rie, U zij al - le eer!

The musical score is written for a single voice part in 3/4 time, featuring a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is simple and hymn-like, with lyrics in Dutch. The score consists of six lines of music, each with a corresponding line of lyrics. The lyrics are: '1 U zij de glo - rie, op - ge - sta - ne Heer, U zij de vic - to - rie, U zij al - le eer! Al - le men - selijk lij - den hebt Gij on - der - gaan om ons te be - vrij - den tot een nieuw be - staan: U zij de glo - rie, op - ge - sta - ne Heer, U zij de vic - to - rie, U zij al - le eer!'. The score ends with a double bar line.

2. Licht moge stralen in de duisternis,  
nieuwe vrede dalen waar geen hoop meer is.  
Geef ons dan te leven in het nieuwe licht,  
wil het woord ons geven dat hier vrede sticht:  
U zij de glorie, opgestane Heer,  
U zij de victorie, U zij alle eer!

## Zending en zegen - Lied 430 a en c:

*voorganger:*

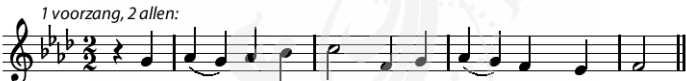


Bevelen wij elkaar in de hoede van de Eeuwige;



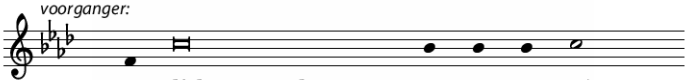
zegene ons de gro - te naam!

*1 voorzang, 2 allen:*

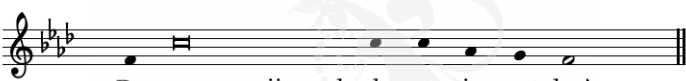


Met vre - de ge-groet en ge - ze - gend met licht!

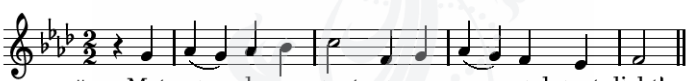
*voorganger:*



Het licht van Gods ogen gaat o - ver u op!

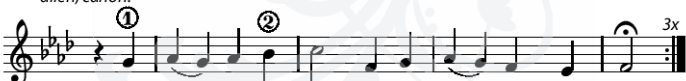


De zon van zijn vrede als een nieu-we dag!



*allen* Met vre - de ge-groet en ge - ze - gend met licht!

*allen, canon:*



Met vre - de ge-groet en ge - ze - gend met licht! **3x**

**Na de dienst wordt u van harte uitgenodigd voor een paasontbijt in Voorhof.**

### **Diensten voor de komende twee weken:**

**Zondag 16 april** – dienst om **10.00 uur** in de Kloosterkerk Ten Boer. Voorganger da. B. de Beaufort uit Zandeweer.

**Zondag 23 april** – dienst om **10.00 uur** in de Kloosterkerk Ten Boer. Voorganger ds. Ybo Buurma uit Eelderwolde

### **Activiteiten in kerk/stee**

#### **Eet mee in stee**

**Woensdag 19 april** – **aanvang 18.00 uur** in Kloosterstee.

Opgave bij Willy Westerhof, [willywesterhof@hotmail.com](mailto:willywesterhof@hotmail.com)

**!! Let op** – dit is een andere avond dan in de nieuwsbrief staat.

#### **Filmavond**

**Woensdag 19 april** – **aanvang 19.30 uur** in Trefpunt te Thesinge

Op de filmrol staat “Corpus Christi”. Over een jongeman die in een jeugdinstelling erg gelovig wordt.

#### **Concert - REPETE**

**Donderdag 20 april** - Gospelkoor R.E.P.E.T.E geeft een concert in de Kloosterkerk. **Aanvang 20.30 uur**. Voor meer info zie:

[www.repete-groningen.nl](http://www.repete-groningen.nl)

#### **Middaggebed**

**Vrijdag 21 april** – **aanvang 12.00 uur** in de Kloosterkerk

#### **Concert GKTb**

**Zaterdag 22 april** – Gemengd Koor Ten Boer – **aanvang concert 20.00 uur** in de Kloosterkerk. voor meer info zie:

[www.gemengdkoortenboer.nl](http://www.gemengdkoortenboer.nl)

## **Projecten:**

### **Diaconie: Project voedselbank.**

Iedere zondag staat er een krat in de kerk waar we producten in verzamelen. Aan het eind van de maand worden deze producten naar de voedselbank in Groningen gebracht. Per maand worden er specifieke artikelen verzameld. Voor de maand **april** mag u **meel - en graan producten** inzamelen.

### **Diaconale collecte**

Het thema in de veertigdagentijd is : Uit liefde voor jou. Daar sluiten we ons graag bij aan met ons nieuwe collectiedoel in maart. **Mogelijkheden creëren voor de jongeren in Bangladesh.**

In Bangladesh is de werkloosheid onder jongeren hoog. Een van de redenen hiervoor is dat veel opleidingen in Bangladesh niet goed aansluiten bij wat er op de arbeidsmarkt nodig is. Zo is er bijvoorbeeld een groot tekort aan goed opgeleide vakmensen en worden jongeren uit India aangetrokken om dat werk te doen. Kerk in Actie gaat samen met een lokale partnerorganisaties 300 jongeren een leer-werktraject aanbieden, bijvoorbeeld als elektricien, meubelmaker enz. Jongeren worden vervolgens begeleid naar werk of krijgen ondersteuning om een eigen bedrijf kunnen starten.

Met uw bijdrage in de collecte steunt u het werk van Kerk in Actie en geeft u jongeren in Bangladesh de mogelijkheid om een toekomst op te bouwen. Hartelijk dank!

## **Liturgisch bloemschikken in de veertigdagentijd.**

### **Uit liefde voor jou.**

Als basis gebruikten we de afgelopen weken kronkelige takken zoals hazelaar en kronkelwilg. Als de liefde belangrijk is om je in te leven in verhalen van de ander, dan is het niet een rechte lijnige pad maar een route met onverwachte wendingen. Meebewegen en luisteren zijn dan van belang. Vandaag sluiten we het project af. Maar ons leven gaat verder over rechte en kronkelige wegen.

### **Zondag 9 april**

#### **Waarom huil je?**

Maria staat huilend bij het graf van Jezus, ze kan hem nog niet verlaten, waar zou ze heen moeten gaan. In het Bijbelgedeelte van Johannes staat ook: Johannes vertelt dat ze staat te huilen. Herkenbaar toch? Het overkomt je, als je bij het graf van dierbare allerlei herinneringen boven komen, het gemis teveel wordt. Terwijl Maria zich huilend vooroverbuigt, ziet ze twee engelen, die waren er eerder niet. Of zijn engelen soms alleen te zien door tranen heen? Zou ons dat ook kunnen overkomen, dat je door het verdriet, je zorg en je eigen plannen Jezus niet meer ziet staan of hoort. Maar hij is dichterbij dan wij denken.

#### **Schikking.**

We sluiten dit project af met een krans en daartussen witte bloemen. We maken er een bloeiende tuin van

**Nieuw leven  
De dood overwonnen  
Kleuren, geuren  
Kringloop  
Begin zonder eind.**

